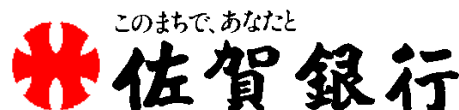


THE BANK OF SAGA NEWS RELEASE



2021年10月21日

「2022 さぎんニューイヤーコンサート」の開催について

一般財団法人 佐賀銀行文化財団（理事長 坂井 秀明）は、2022年1月7日（金）に「2022 さぎんニューイヤーコンサート」を開催いたします。指揮は、ボローニャ歌劇場、トリエステ歌劇場などを指揮し、国際的な活動を展開する気鋭の指揮者で、オペラ、シンフォニーの両分野で活躍する園田 隆一郎氏^{そのだ りゅういちろう}をお願いしております。また、権威ある国際音楽コンクールでの受賞歴があるヴァイオリニストの中村 太地氏^{なかむら だいち}を特別ゲストとしてお迎えします。

新年の幕開けにふさわしく中村 太地氏のヴァイオリンと九州交響楽団の演奏するシュトラウス他の名曲の数々で、お楽しみいただきます。

なお、本コンサートは、お客さま及び出演者等の安全確保のため、新型コロナウイルス感染拡大防止策をとって開催いたします。多くの皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

記



1. 日 時	2022年1月7日（金） 18：30開演（17：30開場）
2. 会 場	佐賀市文化会館 大ホール （佐賀市日の出1-21-10）
3. 出 演	（指 揮） ^{そのだ りゅういちろう} 園田 隆一郎 氏 （ヴァイオリン） ^{なかむら だいち} 中村 太地 氏 （オーケストラ） 九州交響楽団
4. 定 員	約850名（収容可能座席数の半分）
5. 入 場 料	1,000円（座席は全席指定となります） ※12月1日（水）より、当行全店の窓口および佐賀市文化会館で前売券をお取扱いいたします。 ※なお、当日券の販売はございません。 ※兵庫支店では現金での購入が出来ないため、佐賀銀行の普通預金通帳とお届けの印鑑が必要です。

※コロナウイルス感染防止策

- 座席数を佐賀市文化会館大ホールの収容可能座席数の約半分の850席にします。
- 従来の販売方法から、事前座席指定方法へ変更します。
- ご来場の際には、マスク着用、入口での手指消毒をお願いいたします。

以 上

《本件に関するお問い合わせ先》
一般財団法人 佐賀銀行文化財団（佐賀銀行本店内）
担当：多良・志佐
TEL 0952(25)1620
<https://www.sagabank.co.jp>

さざん

NEW YEAR CONCERT

ニューイヤーコンサート
2022



指揮 園田隆一郎

© Fabio Prenzani

オーケストラ 九州交響楽団

ウィーン音楽と
世界の名曲選



ヴァイオリン 中村太地

© AI Ueda

2022年

1月7日(金)午後6時30分開演 [午後5時30分開場]

佐賀市文化会館 大ホール 約半数850席

入場料=1,000円(消費税込/全席指定)

■チケット取扱: 佐賀銀行全店/佐賀市文化会館

※当日券の販売はございません。

※兵庫支店でご購入の場合、佐賀銀行の普通預金通帳とお届けのご印鑑が必要です。現金でのご購入はできません。

■当日は終演後会場より佐賀駅北口、県庁前、片田江への臨時バスを運行いたします。

主催: 一般財団法人 佐賀銀行文化財団

TEL.0952-25-1620

Google Play

App Store



今後も安心できる演奏会を楽しむために、佐賀銀行文化財団では
「新型コロナウイルス接触確認アプリ」COCOAのインストールを推奨しています。
https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/cocoa_00138.html

ヨハン・シュトラウスⅡ世

ポルカ「ハンガリー万歳」

ピチカート・ポルカ

ポルカ「雷鳴と稲妻」

皇帝円舞曲

ワルツ「美しく青きドナウ」

ツィーラー

ワルツ「ウィーン市民」

フチーク

行進曲「剣士の入場」

レハール

ワルツ「金と銀」

ロッシーニ

歌劇「どろぼうかざさぎ」序曲

サラサーテ

ツイゴイネルワイゼン★

マスネ

タイスの瞑想曲★

★=ヴァイオリンソロ

※曲目はやむをえず変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。
※演奏順は当日のプログラムにて発表いたします。

さきん NEW YEAR CONCERT 2022

ウィーン音楽と世界の名曲選

Profile



指揮 園田隆一郎
Conductor: Ryuichiro Sonoda

ボローニャ歌劇場、トリエステ歌劇場などを指揮し、国際的な活動を展開する気鋭の指揮者。オペラ、シンフォニーの両分野で活躍する指揮者の一人。2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間『トスカ』を指揮してデビュー。翌年、藤原歌劇団『ラ・ボエーム』を指揮して日本デビューを果たす。同年夏にはペーザロのロッシーニ・オペラ・フェスティバル『ランスへの旅』を指揮。その後国内外のオペラへの出演やオーケストラとの共演を重ねている。2021年は、ロームシアター京都開館5周年記念事業パフォーマティブコンサート、日生劇場『ラ・ボエーム』をはじめ、びわ湖ホール『つばめ』などのオペラ公演やオーケストラ演奏会に出演、絶賛を博した。2005年第16回五島記念文化賞オペラ新人賞、2017年度第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。藤沢市民オペラ芸術監督。



ヴァイオリン 中村太地
Violin: Daichi Nakamura

福岡県北九州市出身。2017年ブラームス国際コンクールにて日本人初の優勝を飾る。若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール(最年少ファイナリスト)、ハチャトゥリアン国際音楽コンクール、クライスラー国際コンクールなど数多くの権威ある国際コンクールにて入賞や特別賞を受賞する。モスクワウィーンの流派を汲み、渡欧後はウィーン国立音楽大学にてミハエル・フリッセンシュラガーに師事。

九州交響楽団、名古屋フィルハーモニー管弦楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、クラークンフルトフィルハーモニー管弦楽団、ソフィアフィルハーモニー管弦楽団など国内外のオーケストラと共演、クフモ室内楽音楽祭(フィンランド)に招かれる等、ヨーロッパと日本を中心に活動中。

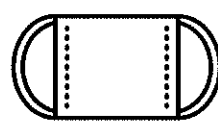
2016年度北九州市民文化奨励賞受賞。2018年より株式会社スターフライヤーと音楽家としては初となるスポンサー契約を結び支援を受けている。

感染予防対策にご協力ください

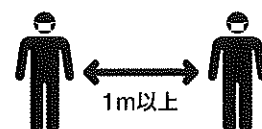
Please cooperate with infection control.



手指消毒
Hand disinfection



マスク着用
Wearing a mask



社会的距離の確保
Keeping your social distance

次の条件に該当する方はご入場ができません

- ◎来場前に検温し、検温の結果、平熱と比べて高い発熱がある。
 - ◎下記に該当する症状がある。
咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐
 - ◎新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある。
- ※なお、上記条件に該当されたお客様へは、チケット代金全額の払い戻しをさせていただきます。

【お客様へのお願い】

1. 入場時には体温チェックをさせていただきます。
2. 会場内では、社会的距離を確保し会話は控えめをお願いします。
3. 入場時の手指消毒、マスク着用は必ずお願いします。
4. チケットは入口で係員にご提示ください。(もぎりはございません)
5. 接触確認アプリ(COCCA)の登録を推奨いたします。

なお、上記は10月21日時点の対応であり、12月以降政府または佐賀県の方針により、施設の利用制限の強化があった場合、座席の移動及びチケット代金の払い戻し等お客様へご迷惑をおかけする可能性がありますことを、予めご了承ください。

チケット販売方法変更のお知らせ

本公演は、ご来場者及び公演関係者の健康と安全を最優先とし、新型コロナウイルス感染拡大防止対策として、全座席(約半数850席)を指定したチケットを販売いたします(公演当日の座席指定はいたしません)。ご購入の際、ご購入者やご来場者のご連絡先等をお伺いいたしますので、予めご了承ください。詳しくは、佐賀銀行文化財団事務局までお問い合わせください。

一般財団法人佐賀銀行文化財団 事務局 TEL.0952-25-1620