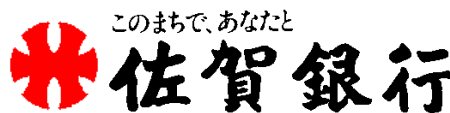


# THE BANK OF SAGA NEWS RELEASE



2023年10月23日

## 「2024 さぎんニューイヤーコンサート」の開催について

一般財団法人 佐賀銀行文化財団（理事長 坂井 秀明）は、2024年1月12日（金）に「2024 さぎんニューイヤーコンサート」を開催しますので、お知らせいたします。

指揮は、バラエティに富んだ活動でオーケストラからの信頼も厚いマエストロであり、オペラ指揮者としての経験も豊かな現田 茂夫氏げんだ しげおにお願いしております。また、メソソプラノには、欧州で研鑽を積み、権威ある音楽コンクールで受賞歴があり、国内外の劇場で圧倒的な歌唱力で観客を魅了している加藤 のぞみ氏かとうをお迎えします。

新年の幕開けにふさわしく加藤のぞみ氏の歌声と九州交響楽団の演奏するシトラウス他の名曲の数々で、お楽しみいただけます。多くの皆さまのご来場を心よりお待ちしております。



記

1. 日 時	2024年1月12日（金） 18：30開演（17：30開場）
2. 会 場	佐賀市文化会館 大ホール（佐賀市日の出1-21-10）
3. 出 演	（指揮） 現田 茂夫 氏 （メソソプラノ） 加藤 のぞみ 氏 （オーケストラ） 九州交響楽団
4. 定 員	1,800名
5. 入 場 料	1,000円（座席は全席指定となります） ※12月1日（金）より、当行全店の窓口および佐賀市文化会館でチケットをお取扱いいたします。 ※当日券の販売はございません。 ※兵庫支店では現金での購入が出来ないため、佐賀銀行の普通預金通帳とお届けの印鑑が必要です。

※ご来場に際してのお願い

- 発熱や体調不良時には来場をお控えください。
- 施設内でのマスクは混雑時等必要に応じてご着用ください。
- 施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。

以 上

《本件に関するお問い合わせ先》  
一般財団法人 佐賀銀行文化財団（佐賀銀行本店内）  
担当：志佐・田中  
TEL 0952(25)1620  
<https://www.sagabank.co.jp>

さざん

# NEW YEAR CONCERT

ニューイヤーコンサート  
2024



指揮  
現田茂夫  
Conductor : Shigeo Genda



メゾソプラノ  
加藤のぞみ  
Mezzo Soprano : Nozomi Kato

オーケストラ 九州交響楽団



2024年  
1月12日(金)午後6時30分開演 [午後5時30分開場]

佐賀市文化会館 大ホール

佐賀市日の出1-21-10

入場料=1,000円(消費税込/全席指定)

- チケット取扱：佐賀銀行全店／佐賀市文化会館  
※当日券の販売はございません。
- ※兵庫支店でご購入の場合、佐賀銀行の普通預金通帳とお届けのご印鑑が必要で、現金での購入はできません。
- 当日は終演後会場より佐賀駅北口、県庁前、片田江への臨時バスを運行いたします。

主催：一般財団法人 佐賀銀行文化財団  
TEL.0952-25-1620

## ビゼー

歌劇「カルメン」より

前奏曲／ハバネラ★／セギディーリヤ★  
間奏曲／アラゴネーズ／ジプシーの歌  
ほか

## サン＝サーンス

歌劇「サムソンとデリラ」より

バッカナール／デリラのアリア★

## グノー

歌劇「ファウスト」より

ワルツ

## ヨハン・シュトラウス2世

皇帝円舞曲／美しく青きドナウ

## ジーツィンスキー

ウィーン、わが夢の街★

★=メゾソプラノソロ

※曲目はやむをえず変更になる場合があります。あしからずご了承ください。  
※演奏順は当日のプログラムにて発表いたします。

# さきん NEW YEAR CONCERT 2024

## ニューイヤーコンサート

### Profile



指揮  
現田茂夫  
Conductor : Shigeo Genda

バラエティに富んだ活動でオーケストラからの信頼も厚いマエストロ。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。96年より13年間神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指導し飛躍的に躍進させ、その功績を称えられ2009年より名誉指揮者の称号を得る。他の主要オーケストラとも数多く共演し高評を得ている。

また、世界的チェリスト故ロストロポーヴィチと上皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高評を得ている。オペラ指揮者としても経験豊かで、東京二期会、関西二期会での指揮も数多くの公演を行っている。02年からは錦織健プロデュースオペラの音楽監督も務め2年ごとに全国公演。11年はアンサンブル金沢と金沢歌劇座・兵庫県立芸術文化センター他(5都市6公演)。14年には市川右近(現三代目市川右團次)新演出“夕鶴”の全国公演も行い高評を得、16年に再演を行った。

また、ペドロロッチ国際指揮者コンクール(イタリア)の審査員やNHK-FMにラジオのパーソナリティを3年間務めるなど幅広い活動を行っている。



Mezzo Soprano : Nozomi Kato

東京藝術大学大学院首席修了後に渡欧。パルマ国立アッリーゴ・ボイト音楽院を経て、バレンシア歌劇場にて研修を積む。

イタリアでは『蝶々夫人』スズキ、ヴァッレ・ディトリア音楽祭では『コジ・ファン・トゥッテ』でF.ルイーゾと共演。バレンシア歌劇場『皇帝テイトの慈悲』アンニオではE.メイと共演。その他数々の劇場で活躍。

国内では、二期会『リゴレット』マッダレーナ、グランドオペラ共同制作『カルメン』タイトルロール、日生劇場『カプリエティとモンテッキ』ロメオに出演。23年秋『ドン・カルロ』にエボリ公女で出演。

イタリア声楽コンクールソプラノ大賞部門第1位。グランドターテ国際オペラコンクール第1位。バレンシア在住。二期会会員。

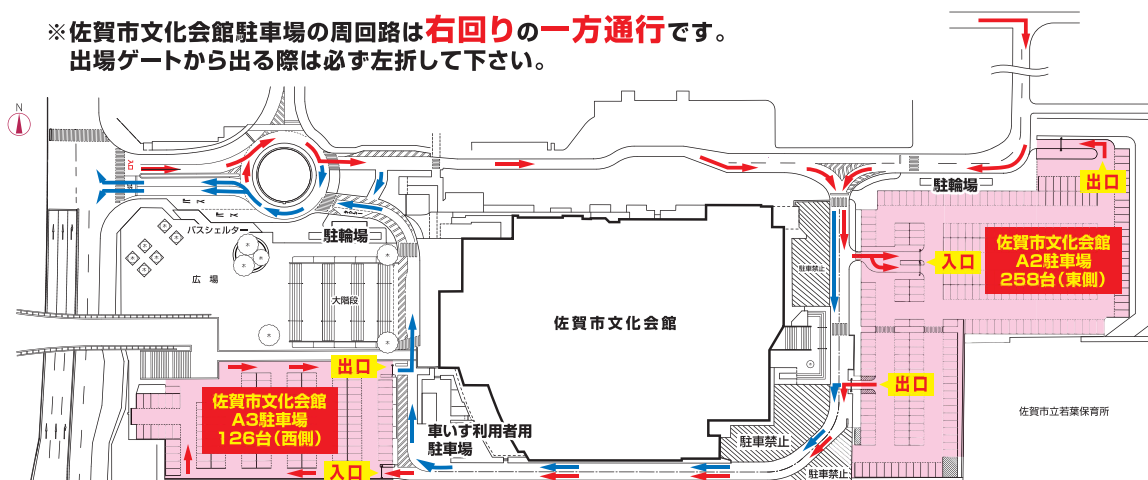
## 佐賀市文化会館有料駐車場について



### 佐賀市文化会館有料駐車場

名称	佐賀市文化会館 A2駐車場 258台(東側) 佐賀市文化会館 A3駐車場 126台(西側)
利用時間	入場時間 午前7時から午後10時 ※出場は24時間可能
駐車料金	普通自動車、大型・普通自動二輪車 最初1時間は無料、以降1時間超えるごとに100円
入場口	A2駐車場1ヶ所(2レーン) A3駐車場1ヶ所
出場口	A2駐車場2ヶ所 A3駐車場1ヶ所

※佐賀市文化会館駐車場の周回路は**右回り**の**一方通行**です。  
出場ゲートから出る際は必ず**左折**して下さい。



駐車台数に限りがありますので、**徒歩・自転車・公共交通機関**などでの来場にご協力ください。  
車の場合は乗り合わせでの来場にご協力ください。 ※近隣店舗等への無断駐車は絶対におやめください。

**SAGAサンライズパーク駐車場も利用できます。ただし各施設への来場者優先の場合があります。**

### 【感染予防対策について お客様へのお願い】

- ・会場内でのマスク着脱は、お客様ご自身の判断に委ねます。
- ・発熱等の体調不良のお客様は、ご来場を控えていただきますようお願いいたします。
- ・会場内でプラボー等の声援をされるお客様にはマスクの着用を推奨します。
- ・会場内では、咳エチケットおよび適切な手指消毒の励行を推奨します。